

CHINA FILATELIE

driemaandelijks bulletin van de studiegroep China Filatelie

Redactie:
Kees Wijdooge
Elzenhorst 51
Waddinxveen



3e jaargang no. 4

december 1971

CHINESE EMISSIES NIET IN NEDERLANDSE PERS

Wij hebben allemaal ervaren dat nieuwe emissies van de Volksrepubliek China bij Nederlandse postzegelhandelaars niet meer verkrijgbaar waren; zo'n twee, drie jaar geleden was het afgelopen met het "abonnement". Was eerst de reden dat er zogenaamd geen zegels meer werden uitgegeven (wij gaven zelf afbeeldingen van frankeermachine-stempels), nu weet men wel beter, maar het blijft bijzonder moeilijk zegels uit communistisch China te bemachtigen. Ook al omdat men zegels voornamelijk voor binnenlands gebruik aanwendt.

Onze studiegroep legde zich niet bij die onmacht neer en aanzien ook de gebruikelijke kanalen (Oost-Duitsland onder andere) verstopt bleken, werd er een gat gezocht en gevonden in het bamboe-gordijn. Van "onze man" in het verre oosten - waarschijnlijk de enige officiële verkoper van uitgaven van Peking voor de Westerse wereld - krijgen wij nu de zegels in handen die met grote regelmaat worden uitgegeven. Men zie het overzicht in dit Bulletin. Dat in China althans de postale zaken normaal marcheren blijkt niet alleen uit de afbeeldingen, die minder rood zijn en minder propagandistisch dan de afgelopen jaren het geval is geweest, maar ook uit het weer verschijnen (met ingang van augustus 1970) van serienummers en jaar van uitgifte onder de afbeelding op postzegels.

Kunnen geïnteresseerde filatelisten in dit bescheiden periodiek lezen dat de Volksrepubliek op postaal gebied actief is, in de landelijke en regionale pers en met name in de vaste

filatelistische rubrieken in kranten, doet men alsof er daar niets gebeurt. Dat is in buitenlandse bladen wel anders. Terwijl de Filatelistische Nieuwsdienst van het ANP bijvoorbeeld wel het verschijnen van de serie "herdenking Parijse Commune" op de telex meldde! Kennelijk is het makkelijker over de enorme hoeveelheden plaatjes-met-tanding op groot formaat te schrijven die Dubai of Quatar met de regemaat van een te ver opgewonden klok uitgeven (reclame voor de deviezen maken de diverse postadministraties wel), dan enig speurwerk te doen naar postaal gebeuren in een land dat anderzijds in het middelpunt van de belangstelling staat. En deze aanklacht geldt eigenlijk net zo goed voor de emissies van Formosa, die ook nog zo voor het opschrijven liggen door de uitstekende publiciteit daarover vanuit Taipei. Trouwens, ons aller Maandblad heeft voor zover ik weet nimmer de moeite genomen om van de kennis die men van onze studiegroep heeft gekregen gebruik gemaakt... De filatelistische redacteurs behoeven geen moeite te doen: men kan uit ons Bulletin overnemen welk postaal nieuws er uit China (wij verzamelen alles wat "China" is) komt. Dat ze dat nieuws zelfs in Den Haag kunnen vinden staat ook hierna genoteerd!

Of zal de rode kleur van het omslag van dit Bulletin - in China als vanouds de kleur van het geluk - toch nog mensen die beter moeten weten afschrikken?

Kees Wijdooge

NIEUWSTE EMISSIES VAN DE VOLKSREPUBLIEK

Na de overzichten van de nieuwste uitgaven van de Volksrepubliek (Bulletins 4-70, bladz. 18-25, en 3-71, bladz. 26) volgt hierna een opgave van de series die dit jaar zijn uitgegeven. Bij de samenstelling van dit overzicht, dat voor aanvulling en correctie vatbaar is, is gebruik gemaakt van buitenlandse tijdschriften en van de zegels zelf, die via onze contactman en onze secretaris een aantal van onze leden heeft bereikt. De nummering van zegels, weer aangevangen in augustus 1970, is tamelijk consequent voortgezet.

Naar wij van reizigers uit China (Peking) vernamen is het

althans voor buitenlanders niet mogelijk in Peking vellen zegels te kopen, wel een enkele postzegel of een blokje voor direct gebruik.

Bij het samenstellen van dit overzicht bereikte ons de mededeling dat in Den Haag (postzegelhandel "Irene", Papestraat) de nieuwste series verkrijgbaar waren. Dat klopte inderdaad, maar de prijzen logen er ook niet om en er waren slechts enkele series verkrijgbaar. Wie een "abonnement" via onze secretaris wat aan de hoge kant vond, zal zich bij het vernemen van de Haagse prijzen onmiddellijk willen aanmelden... Om twee voorbeelden te geven: serie 22 (Afro-Aziatische tafeltenniscompetitie) kost in de handel f 6,85 (studiegroep f 5,-.); serie 21 (historische plaatsen van de revolutie) kost in de handel f 15,25 (studiegroep f 11). Hetgeen niet wegneemt dat het een interessante zaak is zegels van de Volksrepubliek weer in de postzegelhandel te zien!

Tenslotte nog de opmerking dat afwijkingen die geconstateerd zijn in de zegels van 1970 staan vermeld in het Bulletin 3-71, bladz. 16 en 18. Bijzonderheden over onderstaande zegels vernemen wij gaarne van onze lezers!

K. Wijdooge en H.J. Kleer

18. 18 maart 1971.

Herdenking 100 jaar Parijse Commune.

- 4 fen - Vlag van de commune (rood en goud op rose)(8);
- 8 fen - (Gravure) gewapende opstand van de Parijse bevolking (zwart op rose)(9);
- 10 fen- (gravure) proclamatie van de Commune (zwart en rood op rose)(10);
- 22 fen- Portretfoto van de belangrijkste communards (rood-bruin)(11).

tanding: $11\frac{1}{2}$ x 11; afmetingen 30 x 40 mm (40 x 30 mm); niet gegomd; randschrift cijfers 8 t/m 11 (1.) tussen haakjes en 1971 (r.).

N.B. Eerste persbericht sinds 1968 over een emissie van de Volksrepubliek. Litt.: Bulletin 3-71, bladz. 24.

19. juli (?) 1971.

50e verjaardag van de Chinese communistische partij.

Foto's van de historische plaatsen van de revolutie.

- 4 fen - Het gebouw in Shanghai waar de eerste bijeenkomst van de communistische partij plaatsvond op 1 juli 1921 (rood)(12);
- 4 fen - Nationaal Instituut van de boeren beweging (groen)(13);
- 8 fen - Bergland van Ching Kan Shan (blauw)(14);
- 8 fen - Het Tsunyi conferentiegebouw in Kueichou ten noorden van Kueiyang (donkergroen)(15);
- 8 fen - De pagode van Yenan (olijfkleurig)(16);
- 22 fen- Tien An Men (rood)(17).

De afbeeldingen zijn gevat in rode, tot en met de tanding doorlopende kaders met karakters in goud, evenals de jaartallen 1921-1971.

tanding $11\frac{1}{2}$; afmetingen 52 x 31 mm; gegomd; randschrift cijfers 12 t/m 17 (1.) tussen haakjes en 1971 (r.).

N.B. Vervolg serie 19 zie 20. Litt.: Journal of Chinese Philately, August, October 1971.

20. juli (?) 1971.

Chinese bevolking met het rode boekje opmarcherend met op de achtergrond afbeeldingen van

- 8 fen - hoogoven-industrie (meerkleurig)(18);
- 8 fen - historisch museum van Peking (?) (meerkleurig)(19);
- 8 fen - bergen van Yenan (meerkleurig)(20).

De zegels zijn uitgegeven als blok van drie; middelste zegel (19) met jaartallen 1921-1971.

tanding $11\frac{3}{4}$ x $11\frac{1}{2}$; afmetingen 31 x 52 mm; gegomd; randschrift cijfers 18 t/m 20 (1.) tussen haakjes en 1971 (r.).

N.B. Litt.: Journal of Chinese Philately, August 1971.

21. juli (?) 1971.

Historische plaatsen van de revolutie.

- 2 fen - gebouw (?) (meerkleurig);
- 3 fen - vroeger huis van Mao Tse-tung in het dorp Taching in het Chinggang gebergte of het gebouw waar het vierde leger van het Rode leger, geleid door de Chinese communistische partij, in december 1929 het negende partijcongres hield. (meerkleurig);
- 10 fen- Tzuping (met monument), centrum van het Chinggang gebergte (meerkleurig);

- 22 fen - Shaoshanchung, Hsiangtan in de provincie Hunan, geboortedorp van Mao Tse-tung (meerkleurig);
- 35 fen-- Het Tsunyi conferentiegebouw in Kueichou ten noorden van Kueiyang; in 1935 kreeg Mao hier de algemene leiding na de Lange Mars (meerkleurig);
- 43 fen - Berglandschap van Ching Kan Shan (zelfde afbeelding als serie 19, zegel no. 14) (meerkleurig);
- 52 fen - Historisch museum van Peking (?) (meerkleurig).
- De zegels verschenen in twee gedeelten: drie zegels (2, 3 en 10 fen) en vier zegels (22, 35, 43 en 52 fen).
- tanding 11 3/4 x 11 1/2; afmetingen 31 x 26 mm; niet gegomd; géén randschrift.
- N.B. Litt.: Der Sammler Dienst.

22. (?) 1971. N.a.w. 3 november.

Afro-Aziatische vriendschappelijke tafeltenniscompetitie.

(Peking, 3 tot 13 november 1971).

- 43 fen - Tafeltennisbat met de letters "AA" (groen, oranje) (21);
- 8 fen - Vier Chinese tafeltennissers temidden van bloemen voor het sportpaleis te Peking (oranje-rood, blauw, groen, oker) (22);
- 8 fen - Vijf tafeltennissers met bats bij tafeltennistafel (groen, rood, geel, oker) (23);
- 8 fen - Twee vrouwelijke tafeltennissers met bat uit China en Afrika, op de achtergrond Tien An Men (oranje-rood, groen, blauw, oker) (24).
- tanding 11 3/4 x 11 1/2; afmetingen 31 x 38 mm; niet gegomd; randschrift cijfers 21 t/m 23 (l.) tussen haakjes en 1971 (r.).

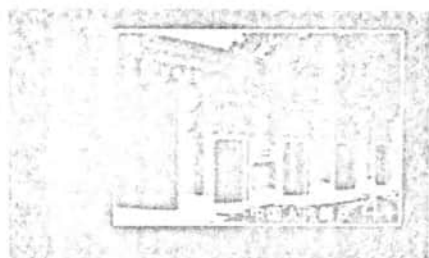
23. (?) 1971. N.a.w. 8 november.

Herdenking Albanese communistische partij 1941-1971.

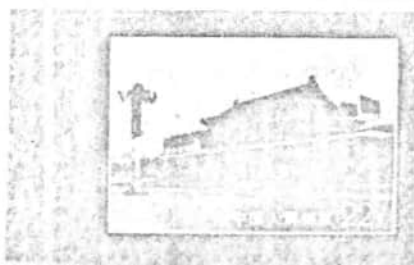
- 8 fen - Secretaris Enver Hoxha op spreekgestoelte (zwart, blauw, rood) (25);
- 8 fen - Gebouw (?) (oker, groen, rood) (26);
- 8 fen - Loop geweer, houweel en Albanese vlag (rood, zwart, bruin) en de jaartallen: 1941-1971 (27);
- 52 fen- Militair met vrouwelijke en mannelijk lid van de volksmilitie (blauw, groen, geel, oker) (28), liggend formaat.



18.



19.

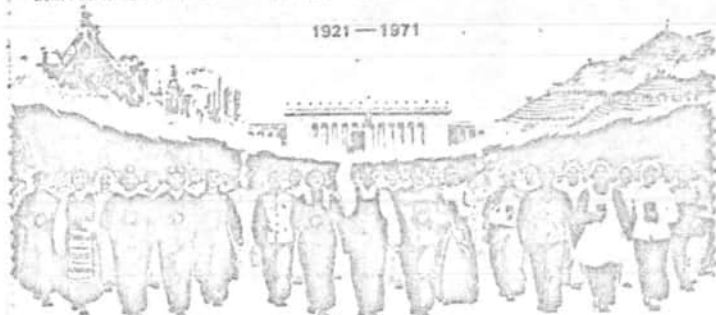


庆祝中国共产党成立五十周年

庆祝中国共产党成立五十周年

庆祝中国共产党成立五十周年

1921—1971



中国人民邮政

8分

中国人民邮政

8分

中国人民邮政

8分

20.



中国人民邮政 2分



中国人民邮政 3分



中国人民邮政 10分



中国人民邮政 35分



中国人民邮政 43分



中国人民邮政 52分



中国人民邮政 22分

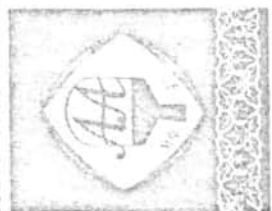
21.

tanding $11\frac{1}{2} \times 11$; afmetingen 30 x 40 mm; niet gegomd; rand-
 schrift cijfers 25 t/m 28 (l.) tussen haakjes en 1971 (r.)

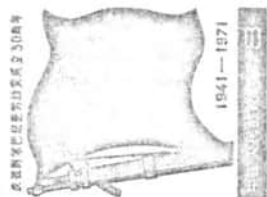


22.

亞非利加友好訪問團



23.



De klassieke Chinese godsdienst

In de prehistorische Sjang-tijd (ca. 1500 - ca. 1000 v. Chr.) bloeide er een agrarische cultuur in de middenvallei van de Gele Rivier met een natuurgodsdienst en door priesters verrichte rituele offerhandelingen. Door de inval van een oorspronkelijk nomadische stam (ca. 1000 v. Chr.) werd de agrarische massa overheerst door een feodale bovenlaag van vorsten, die de Tsjou-dynastie stichtten, en hun vazallen. Naast de verering van natuurgodheden kwam de voorouderverering. De offers werden niet meer gebracht door priesters maar door de hoofden van de stamgroepen en clans. Hierdoor verloor de godsdienst zijn eigen sacrale instellingen en fungeerde voortaan via de seculaire instellingen van de staat en de families. Religie werd een integrerend deel van het maatschappelijke bestaan. Door lid te zijn van een maatschappelijke groep participeerde de enkeling in de rituele handeling, die onafhankelijk van zijn wil maar namens hem en met stilzwijgende instemming werd verricht in het belang van allen. De oppergod bracht de offers aan de oppergod, de familievaarders brachten de offers aan de familievoorouders. Iedere beroepsgroep, ieder handwerkgilde, iedere dorpsgemeenschap kende zijn eigen beschermgoden en schutspatronen. Dit alles vormde een diffuus systeem van maatschappelijk verweven geloofsinhouden, inzichten, gedragsregels en collectieve praktijken, die tezamen het denken en handelen, leven, beleven en samenleven van het overgrote deel van het Chinese volk door de eeuwen heen tot in het midden van onze twintigste bijna volledig heeft geïnspireerd, geïntegreerd en beheerst. Dit systeem kunnen we aanduiden als "de klassieke Chinese godsdienst". Maar dan een godsdienst zonder kerk, zonder priesters, zonder eigen sacrale instellingen, zonder dogma's, zonder theologie. In de loop van de geschiedenis is deze "klassieke godsdienst" door syncretistische opname van allerlei elementen uit geloof en ritueel van natuurvölker, perifere culturen, ethische minderheden verrijkt en gedifferentieerd. De assimilatie was nooit overal volledig. Zo traden er lokale variaties op, verschillen in opvatting en nadruk, al naar de leefwijze, ecc-

nomische voortbrenging, culturele voortbrenging, culturele status van de dragende groepering van belijders. Primair was de "klassieke godsdienst" gericht op vervulling van praktische materiële en geestelijke behoeften, op integratie van het collectieve zijn-in-de-wereld, op normalisering en regulering van noodzakelijke bezigheden verband houdende met de agrarische en ambachtelijke leefwijze en materiële produktie. De intermenselijke relaties, plichten, institutionalisaties kregen in de godsdienst een sanctie in het omvattende kader van een universele en kosmische bestemming. De primaire functie van de godsdienst was om geluk en voorspoed te verkrijgen, tegenspoed, ziekte en natuurrampen af te weren, door goden en geesten op de juiste wijze te dienen en te bezweren.

De periode van de honderd scholen

Met het verval van het feodale systeem van de Tsjou, in de periode van de zogenaamde Strijdende Staten (6e-3e eeuw v. Chr.), toen het centrale gezag van de oppervorst niet meer door de vazallen werd erkend en deze onder elkaar in een langdurige hegemoniestrijd verwickeld raakten, werd de doelmatigheid van het normatieve en preceptuele systeem van ordenende en regulerende ideeën eveneens in twijfel getrokken. Vele denkers trachtten bewust de hierbij gerezen problemen expliciet te doordenken en tot nieuwe oplossingen en hervormingen te komen. Deze geïntensiveerde denkactiviteit zou door latere geschiedschrijvers worden aangeduid als de periode van de "honderd scholen", die met elkaar vreedzaam wedijverden, de bloeiperiode van de klassieke Chinese wijsbegeerte. Ook dit wijsgerige denken, een voortzetting van de religie met andere middelen, was geheel gericht op praktische doeleinden, op de oplossing van het allesoverheersende probleem van de sociale ordening door ideële normen. Chinese wijsbegeerte ontsproot niet uit belangeloze verwondering, maar uit een bekommernis om de wereld en om de mens en uit een actieve bemoeienis met de samenleving en haar conflicten in de nood der tijden. Filosofie was een poging om de impliciete problemen van een diffuus beleden, door sociale conflicten niet doelmatig functionerende religie expliciet bewust te maken en rationeel tot een systeem van ordenend denken-en-handelen uit

te werken.

Door het bewust verantwoord worden verschillende richtingen worden ingeslagen, nieuwe mogelijkheden worden nagestreefd, uiteenlopende stromingen en scholen worden uitgewerkt. Een stroming bepleitte een hernieuwde versterking en ideële legitimatie van de rituele handeling en daarmee als het ware een bewuste sanctionering van de traditionele gedragsvoorschriften en maatschappelijke indelingen. Een andere school zocht heil in de afvaardiging van nieuwe wetten en uniforme voorschriften en de afdwinging van hun naleving door een doelmatig gezagscentrum, een machtsapparaat en door strenge straffen. Weer anderen gaven de voorkeur juist aan een drastische vermindering van de politieke bemoeienis en wilden een terugkeer naar natuurlijke spontaneïteit en primitieve levensverhoudingen. Nog weer een andere groep bepleitte een soort primitief, agrarisch communisme.

Eerste grote ideële synthese: het Han-Confucianisme

Aan deze filosofische wedijver kwam een eind toen het strafgeorganiseerde Tsj'in-rijk door militaire verovering alle gebieden aan zich onderwierp, een nieuwe, keizerlijke dynastie stichtte, en door uniforme voorschriften en dictatoriale maatregelen een nieuwe culturele eenheid forceerde. De Tsj'in werd op zijn beurt door een agrarische rebellie omvergeworpen en opgevolgd door de Han-dynastie. Onder de Han voltrok zich in de tweede eeuw voor Christus een ideële synthese van geestelijke stromingen en scholen, die beslissend zou zijn voor het verdere lot van de Chinese samenleving. Deze eerste grote synthese, aangeduid als het (Han) Confusianisme, werd verheven tot officiële staatsleer en daarmee tot officiële ideologie van de heersende elite. Door de bemoeienis van filosofen was deze ideologie, in tegenstelling tot de diffuse "klassieke Chinese godsdienst", wel systematisch doordacht, expliciet geformuleerd, tot een coherent systeem geïntegreerd, in canonieke boeken vastgelegd, in gedragscodes gereguleerd, en in een systeem van onderwijs en opvoeding overdraagbaar op volgende generaties gemaakt.

Zo werden de grondslagen gelegd voor een centrale, ethische traditie, gedragen en uitgedragen door een sociale elite,

beleefd en beleden in een verfijnde, humanistische levenscultuur. Het was deze ethische, humanistische traditie, als staatsfilosofie en praktische ideologie, waar het Westen in de 16e-18e eeuw mee zou kennis maken, en denkers als Leibniz en Voltaire enthousiast over zouden raken. Doordat deze elite-ideologie in oorsprong terug ging tot dezelfde historische wortelen als de "klassieke godsdienst", was haar strekking wezenlijk aan die van de massa-godsdienst (of massa-ideologie) parallel. Wat door de massa impliciet werd beleden en geloofd werd in de "confuciaanse" ethiek expliciet en rationeel geformuleerd en gemotiveerd. Door de bewuste en bemoeiende regulering van boven af werd omgekeerd de massa-ideologie geconformeerd. De symbiose van agrarische massa en bestuurlijke elite vond in de conformatie van massa-ideologie en elite-ideologie uitdrukking en bevestiging. Het geheel werkte conserverend en behoudend. De ideële bovenbouw - ethiek, religie, ideologie - functioneerde als motivering, santionering en rationalisering van een sociale ordening en materiële produktiewijze. Al wat integratie en consolidatie van die ordening bevorderde werd behoed, gestimuleerd en gecultiveerd. Al wat desintegratie in de hand kon werken, werd geweerd, onderdukt en bestreden. Door de innige verweving van godsdienstig en maatschappelijk leven kon het systeem alleen goed functioneren bij een harmonisch samenspel van ideële en sociale krachten.

De stabiliteit van de Chinese samenleving berustte op de polaire eenheid van producerende onderlaag en regulerende bovenlaag. De elite beheerste het functionele centrum van de samenleving en werd daarbij geleid door een denkvorm, die, geënt op dezelfde Chinese oeropvatting van het leven als de massa-godsdienst, met deze in voortdurende polaire wisselwerking stond. Op verschillend niveau werkten klassieke godsdienst en centrale traditie parallel. Hun doelmatig samengaan maakte een grote mate van lokaal zelfbestuur en decentralisatie mogelijk. In het keizerlijke China werden orde en gezag met een betrekkelijk klein ambtenarenkorps gehandhaafd. Maar voor dat samengaan was het nodig dat sociale ethiek en godsdienstig leven functioneel en inhoudelijk nauw op elkaar waren afgestemd. In de elite-ideologie moesten zo veel mogelijk de essentie van alle

stromingen uit de massa-ideologieën worden vertegenwoordigd.

Tweede ideële synthese: het Neo-Confucianisme

Op godsdienstig terrein waren er nu, naast de diffuse klassieke godsdienst, ook andere elementen werkzaam, die niet parallel maar juist antithetisch ten opzichte van de centrale traditie waren gericht. Hiertoe behoorden de "institutionele godsdiensten" en de "geheime genootschappen", die naar herkomst en werkingssfeer perifeer en sectarisch waren. De meeste godsdiensten met eigen sacrale instellingen waren van exogene oorsprong. Ze recruteerden hun aanhang voor een belangrijk deel uit de geografisch en ethnisch marginale culturen, minderheidsvolken en niet-agrarische ambachten. Het boeddhisme, in de eerste eeuw voor Christus in China geïntroduceerd, veroverde zich in de 3e-6e eeuw, de periode van politieke desintegratie, een belangrijke positie aan de hoven van half-barbaarse veroveraars en geleidelijk ook in de massa van Chinese gelovigen. Als antwoord op de groeiende populariteit van boeddhisme en godsdienstig taoïsme, door het boeddhisme tot herleving gewekt, heeft de centrale traditie vooral in de twaalfde eeuw onder de dynastie van de Soeng een tweede grote synthese uitgewerkt, waarin ook metafysische en psychologische elementen uit deze massa-godsdiensten waren verwerkt. Deze tweede synthese, het Neo-Confucianisme, heeft de centrale traditie opnieuw geconsolideerd, en daarmee de suprematie van de centrale elite tot in het begin van de twintigste eeuw op nieuw bevestigd. (wordt vervolgd).

Prof. Dr. Kwee Swan-Liat

-o-o-o-

STAMPS TELL THE STORY OF THE REPUBLIC OF CHINA is de titel van een fraai - in kleurendruk - uitgevoerde brochure van het Directorate General of Posts in Taipei. Er staan vele zegels in afgebeeld met beschrijving, de meesten van ná 1949. Het voorwoord is van de directeur-generaal der posten, S.P. Wang en wij nemen aan dat men op aanvraag deze interessante uitgave thuisgestuurd zal krijgen. Red.

POSTMECHANISATIE OP TAIWAN

Het eiland Formosa voor de Chinese kust staat de laatste tijd in het centrum van de belangstelling door de internationale politiek van de grootmachten in de Verenigde Naties. Doordat deze voorpost in Azië gesteund werd door Amerika, is Taiwan, direct achter Japan, ook op postmechanisatiegebied voor ons interessant. Evenals Japan gebruiken zij geen luminescerende zegels voor hun opzetstempelmachines, maar activeren deze machines door zogenaamde optische detectie (herkenning). De zegels zijn na invoering van de mechanisatie gedrukt met zwaardere randlijnen (Chungshan gebouw en Vliegende ganzen) waardoor de "leeskop" een afgetekende vlek op de enveloppe of kaart ziet en hierna volgt de bekende procedure van opzetten en stempelen. De enveloppes en kaarten mogen uitsluitend in standaardformaat worden gefabriceerd, iets wat in Europa en Amerika tot nu toe onmogelijk was in te voeren. De Sovjet Unie is op dit gebied iets verder, maar ook hier nog steeds proefnemingen! Het gebied is echter nog zo pril en daarom staan ons internationaal in de komende tijd nog allerlei veranderingen te wachten. Wat is twaalf jaar in een evolutie die de gehele aarde ompant?

Op de brieven en kaarten staan aan de bovenzijde drie rechthoekjes met voorgeschreven afmetingen. Hierin kan de afzender het postnummer (3 cijfers) invullen van de geadresseerde. Let wel, een enveloppe en kaart worden, evenals in Japan, op Taiwan vertikaal beschreven met voor ons onbegrijpelijke karakters, maar sierlijk en fijn. Aan de onderzijde staan ook drie rechthoekjes en die zijn voor het postnummer van de afzender. De machine leest elektronisch 5 tot 8 alfabetten en cijfers en mikt in de sorteermachine de brief in het vakje dat bij de drie codecijfers behoort.

De machines, culler-facers van Toshiba, evenals die van ons op de Oosterdokskade in Amsterdam, staan o.a. in Taipei en nog enkele andere grote plaatsen. U ziet, de wereld wordt klein, alleen is de internationale samenwerking en research nog te gering. Maar zoals hierboven reeds aangehaald: wat zijn twaalf jaar evolutie? Vele landen moeten nog hard werken om hun eigen PTT goed te laten gaan draaien, mechanisch! En als dat voor elkaar is kunnen ervaringen worden uitgewis-

seld. Geef ze nog twaalf jaar erbij!
Indien U zin heeft zo een gespecialiseerde Formosa-verzameling op te bouwen, dan kunt U dit nog gemakkelijk (nou?) doen. Het zal U naar schatting 6-8 US\$ kosten. Het Philatelic Department van het Directorate General of Posts, Taipei Taiwan-106, Republic of China, kan U waarschijnlijk nog aan alles helpen. Zij werken met NT\$, maar daarvan behoeft U niet te schrikken. Eén NT\$ is het veertigste gedeelte van een US\$, dus ca. 8-9 cent voor een NT\$. De verschenen waarden kunt U in het Maandblad (Nederlandsche Maandblad voor Philatelie) vinden. Let wel: alleen de Chungshan gebouw en Vliegende ganzen zegels heeft U nodig. Aan het begin de twee zegels met zône-indeling en eventueel de vroegere uitvoering van Cg en Vg om het verschil aan te tonen.

Ing. G.H.F. Meijer,
voorzitter ver. Ultra-Violet.

-o-o-o-

VRAGEN VRAGEN VRAGEN VRAGEN VRAGEN VRAGEN VRAGEN VRAGEN VR

Literatuur Volksrepubliek.

Sinds kort ben ik bezig met het verzamelen van foto's, kranten en tijdschriftartikelen van de Volksrepubliek China. Wie kan mij hieraan helpen? Onkosten worden vergoed.

Th.G. van Mourik, Van der Gaagstraat 31, Den Haag

Ontbrekende zegels.

Wie kan mij helpen - tegen betaling uiteraard - aan de volgende series van de Volksrepubliek: Michel 1029-32, Brug over de Yangtse (1968); Michel 1039-43, Verdediging eiland Chen-Pao (1969); Michel 1044-46, Houtsneden van boeren, arbeiders en soldaten (1969); boerevrouw op landbouwtractor (5 fen, augustus 1970).

K. Wijdooge, Elzenhorst 51, Waddinxveen.

VRAGEN over uw verzamelgebied, ontbrekende zegels, "moeilijke" stukken of over welk filatelistisch probleem dan ook kunt U stellen in uw eigen orgaan. Wellicht weet een ander lid het antwoord. Of is hij ook geïnteresseerd in uw vraag!

The Cinderella Philatelist (11e jrg. no. 3)

Onder de titel "Chefoo verdragshavenpost" beschrijft H.T. Jackson een aantal typen van de Chefoo lokaal postkaart. De briefkaart heeft het opschrift:

CHEFOO LOCAL POST
POST CARD

en heeft rechts een afdruk van het groene $\frac{1}{2}$ c zegel van Chefoo. Links staat van boven naar beneden "This side for address only". De kaart heeft een dubbellijnig kader met daartussen een lijn van gestileerde bloemen. Van deze kaart blijken vijf drukken te zijn gemaakt:

- a) diepgroen P van POST onder de F van CHEFOO (alleen ongebruikt bekend);
- b) donkergroen P onder FO. (bekend met datumstempel 10-3-1894);
- d) lichtgroen P onder F. (alleen ongebruikt bekend, schaduw in signaalbal is een grote vlek in het midden);
- c) groen P onder F. (bekend met datumstempel 1-7-1895);
- e) lichtgroen P onder F. (gebruikt bekend met datumstempel 1-10-1896, schaduw in de signaalbal heeft de vorm van de letters U).
- f) dofgeelgroen P onder FE. (bekend met datumstempel 28-1-1897).

Opgemerkt zij nog dat type d en e tot dezelfde druk behoren. De normale afstempeling van Chefoo is een ronddatumstempel met de datum in het centrum (zie afbeelding). Op een



adresbandje van een dagblad dat werd verzonden van Chefoo naar Hong Kong is door de schrijver een afwijkend stempel gevonden. Het heeft een ovale vorm en is door een breed wit kruis in vieren gedeeld. Elk part bevat drie witte balken die in breedte variëren. Helaas is van dit stempel

geen afbeelding opgenomen in het artikel.

Journal of Chinese Philately (18e jrg. no. 6, August)
Door Ulrich Rothe worden twee codestempels gemeld. Het

eerste komt voor op een lokale briefkaart, gestempeld te Pëitaiho 18 jul.15. Het is het karakter "I" (fig. 1), radikaal no. 5, het tweede van de "tien stems" (voor nadere verklaring hiervan zie de bijlage "Jaartellingen en kalenders in China" van het Bulletin 3-71). Dit karakter is geplaatst in een kastje van 9x9 mm.

Het tweede stempel komt voor op een briefkaart van Tientsin naar Duitsland, gedateerd 23 okt. 09. Het is in dit geval een letter "M" met eronder een karakter Tzu, radikaal 39, het eerste van de "12 branches" (zie de reeds genoemde bijlage). Zie fig. 2.

Voorts wordt een Shanghai Local Post-kaart gemeld met een zegel van het Jonktype, eerste Pekingdruk, met het poststempel Shanghai Local Post 21 jan. 27. (Het gebruik van nog voorradige briefkaarten en stempels van de Shanghai Local Post is op zich niet bijzonder. De datum 21 jan. 27 is echter bijzonder laat, vertaler dezes heeft als laatste datum 1 oct. 22. Het is jammer dat niet is aangegeven welke letter dit stempel heeft. De stempels die ik bezit hebben voor zover zij na 17 dateren allen letter N. Dit kan echter toeval zijn, mogelijk zijn ook andere stempels nog lang in gebruik geweest. Oranje).

Als antwoord op vragen over codetekens en letters op brieven (Bulletin 3-71, bladz. 11) uit Formosa schrijft de heer Creaser het volgende. In de jaren 1950-51 werden brieven met bestemmingen buiten Taiwan aan een controle onderworpen teneinde na te gaan of met deze brieven deviezen werden uitgevoerd. De brieven werden daartoe over een tafel met een glazen blad geleid, waaronder een uitzonderlijk sterke lamp was aangebracht, zodat de brieven werden doorgelicht. Nadat de brief was gecontroleerd en in orde bevonden werd een der controlestempels aangebracht.

In ons Bulletin 1-71 is op bladz. 21 een stempel afgebeeld van de "Nieuw Leven Beweging". P.P. Hock heeft uitgezocht dat dit stempel deel uitmaakt van een reeks van zeven stempels. Zie afb. 5 t/m 10 op bladz. 19.

a) (fig. 5) 18 feb. 1953. Het stempel heeft geen datum. Het is waarschijnlijk gebruikt op de openingsdag van de vergadering. De tekst bovenin het stempel is bij allen gelijk, namelijk: "9e jaarlijkse herdenking van de oprichting der Nieuw Leven Beweging", in dit stempel nog voorafgegaan

door de twee karakters voor "voltallige vergadering".
In het centrum het karakter Yu voor "post".

- b) (fig. 6) 19 feb. Over het embleem van de beweging is een rij van zes karakters aangebracht. De beide buitenste karakters zijn beiden "post". De vier ertussen gelegen karakters zijn "Li I Wei Seng", het devies van de beweging, hetgeen betekent "goede manieren, moraliteit en hygiëne".
- c) (fig. 7) 20 feb. Tussen de beide karakters voor post de datum in een rechthoekig kader. Onder in het stempel vier karakters betekende "heldere gewoonten".
- d) (fig. 1, Bulletin 1-71, bladz. 21).
- e) (fig. 8) In het centrum boven "post" vier karakters met de betekenis "steun de families van degenen die zich verzetten" (tegen de Japanners) en onder de plaatsnaam "Chungking".
- f) (fig. 9) 23 feb. In het midden het karakter voor post. Links en rechts twee karakters die samen betekenen "handhaaf de soberheid".
- g) (fig. 10) 24 feb. De vier karakters in het midden betekenen "een vriend van de gewonden". Onder in het stempel staan vijf karakters waarvan het middelste het karakter voor post is. De overige vier betekenen "help de gewonden".

Voorts deelt Hock mee ook stempels van de 7e (1941), de 8e (1942) en de 10e (1944) vergadering te bezitten.
In de opdrukken van de eerste emissie van Taiwan op Japanse zegels blijkt een variatie te bestaan. Het karakter voor provincie "Sheng" (het karakter linksonder) heeft een afgebroken vertikale lijn rechtsonder (fig. 3 op bladz. 19). Deze afwijking komt voor op zegel no. 61 in elk vel van 100 zegels. De afwijking is geconstateerd op de 3, 5, 10, 30 en 50 sen en de 1 en 10 Yen. Door de kleur zegt de schrijver de afwijking bij de 40 sen en de 5 Yen niet met zekerheid te kunnen vaststellen.

Journal of Chinese Philately (19e jrg. no. 1, Sept.)

Door Mrs. Hurst is geconstateerd dat diverse zegels van communistisch China zijn gedrukt op luminiserend papier. Mogelijk het begin van de Chinese postmechanisatie. Sinds de Culturele Revolutie is voor het eerst weer een



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

speciaal stempel in de Volksrepubliek verschenen. (fig. 4 , bladz. 19). Het stempel is gedateerd 24-6-1971 en is aangekomen in Hong Kong 27 jun. 71. Boven in het stempel is een gebouw afgebeeld. De bovenste regel karakters betekent "voorzitter Mao's ouderhuis" en daaronder Shao Shan, een dorp in het district Hsiangtan in de provincie Hunan, waar Mao is geboren. Deze afbeelding komt ook voor op een zegel in de dit jaar verschenen serie "Historische plaatsen van de revolutie.

The China Clipper (35e jrg. no. 6)

In dit nummer afbeeldingen van de enige tijd geleden ontdekte originele, door R.A. de Villard getekende, ontwerpen van de emissie "Imperial Chinese Post" van 1898 tot 1911. De zeer fraaie tekeningen van deze emissies zijn voorzien van vele aantekeningen van de ontwerper betreffende te gebruiken papier, velindeling, tanding etc.

Voorts is een afbeelding te zien van een oorlogsbrief verzonden van Wuchow naar New York City. De brief was normaal voor doorzending naar Hong Kong gebracht. Maar daar deze stad door de Japanners was bezet en deze in oorlog waren met de Verenigde Staten kon de brief op deze route niet worden doorgezonden. Dat is de reden dat de brief werd teruggezonden naar Canton. In Canton werd de brief voorzien van een mededeling voor de ontvanger:

"After returned from Hongkong
were it was originally sent
through, and kept for a long
time owing tot hostilities
this letter is now forwarded
via Chungking".

Dit papier draagt het stempel Canton 20 november 1942. Van Canton is het verzonden naar Chungking. Het Chungking-stempel is gedateerd 14 december 1942. Daarvandaan is het doorgezonden naar Tihwa (Urumtsi) waar het werd ontvangen op 2 feb. 1943. Er zijn geen verdere stempels die een aanwijzing geven betreffende de route die de brief verder heeft gevolgd. Maar het lijkt zeker dat de brief via Rusland is doorgezonden naar Amerika. De vraag is nu of meerdere brieven met deze mededeling naar Amerika of andere landen zijn verzonden.

H.J. Oranje

NIEUWE EMISSIES TAIWAN

22 september - vijf zegels NT\$ 0.10 (2.300.000), NT\$ 0,50 (2.500.000) en twee zegels NT\$ 1.00 (3.000.000), meerkleurige afbeeldingen van volkssprookjes. 25 x 33 mm, perf. 14, gegomd, met watermerk, offset. Normale uitgave 173.

10 oktober - NT\$ 1.00 (4.000.000), NT\$ 2.50 (3.000.000), NT\$ 5.00 (1.000.000), NT\$ 8.00 (2.000.000), 60e verjaardag van de Republic of China (1971 is het 60e jaar van Chung-Hua Min-kuo, het eind van de traditionele 60 jaar-cyclus!). Alle zegels vertonen de vlag van Taiwan, de NT\$ 1.00 vertoont het teken voor dubbel 10 (dubbel kruis), de NT\$ 2.50 de kaart van Formosa met er doorheen de partituur van het nationale volkslied, de NT\$ 5.00 het portret van president Chiang Kai-shek met een exemplaar van de grondwet en de NT\$ 8.00 draagt het portret van Dr. Sun Yat-sen en een exemplaar van de drie grondrechten van de constitutie.

35.5 x 25 mm, perf. 13, gegomd, fotogravure, 50 (5 x 10) zegels per vel. Enveloppes (1.30.000) NT\$ 0.50 en 110.000 folders NT\$ 1.00. Herdenkingsserie 137.

9 september - 1.00 (purper, 1.000.000), NT\$ 2.50 (rood, 600.000), 3.00 (rood, 600.000), origineel de zegels met afbeelding van het Chungshan gebouw, overgedrukt met 12 karakters "Commemorating the Little Leaguers of the Republic of China winning the Little League World Series Championship" (op 28 augustus 1971). 20 x 28 mm, perf. 12 3/4 x 12, gegomd, offset, 100 (10 x 10) zegels per vel. Enveloppes (50.000) NT\$ 0.50 en folders (50.000) NT\$ 1.00. Herdenkinsserie 138.

10 oktober - NT\$ 0.50 briefkaart (vertikaal), postzegel vermiljoen met overdruk rood, 60e verjaardag van de Republic of China. 105 x 148, offset, 250.000 ex.

1 december - vier zegels NT\$ 0.50 (2.000.000) en vier zegels NT\$ 4.50 (500.000), meerkleurige zegels met afbeelding van drie eekhoorns. 22 x 30 mm, perf. 12 3/4 x 12, gegomd, 100 (10 x 10) zegels per vel. Normale uitgave 175.

1 december - binnenlandse briefkaart voor kerstmis- en nieuwjaarsgroeten, NT\$ 0.50 (700.000 voor groeten en 7.300.000 voor nieuwjaarsgroeten). 105 x 148 mm (vertikaal), offset.

1 december - aanvullende druk van de zegels met het Chung-

shan gebouw, NT\$ 0.10 (18.000.000) en NT\$ 0.50 (130.000.000). 20 x 28 mm, perf. $13\frac{1}{2}$ x $12\frac{1}{2}$, gegomd, 100 (10 x 10) zegels per vel. Zelfde druk (offset) en papier als de uitgifte van 10 juni 1971. Normale uitgifte 169.

16 december - NT\$ 5.00 (1.000.000), herdenkingszegel (140) voor de 50e verjaardag van de vestiging van het Hasjemietische koninkrijk Jordanië. Afbeeldingen van de vlaggen van China en Jordanië. 33 x 25 mm, perf. $13\frac{1}{2}$, gegomd, offset, met watermerk. Enveloppes (90.000) NT\$ 0.50 en folders (70.000) NT\$ 1.00.

16 december - NT\$ 4.00 (1.000.000) en NT\$ 7.00 (2.000.000), eeuwfeest van de China Merchants Steam Navigation Co. 30 x 22 mm (NT\$ 4.00) en 22 x 30 mm (NT\$ 7.00), perf. $12\frac{1}{2}$, gegomd, met watermerk. De NT\$ 4.00 vertoont het vrachtschip "Hai King", de NT\$ 7.00 zeeschip op de Pacific. Herdenkingsserie 141.

(Opgave Philatelic Department, Directorate General of Posts, Taipei, Taiwan).

-o-o-o-

(eerdere afleveringen in Bulletins 1-70, 1-71, 2-71, 3-71)

LUCHTVAART EN LUCHTPOST IN CHINA (V)

Toen Lindbergh in 1927 de Atlantische Oceaan was overgevlogen met een Ryan vliegtuig werd deze naam ineens wereldberoemd en het was geen wonder dat ook China Ryan-toestellen wilde hebben. Enkele Chinese generaals deden bijzonder goed propagandawerk voor de luchtvaart door rondvluchten te maken met de door hen verkregen Ryan machines. Eind 1928 vloog generaal Cheung Wai Jung, hoofd van het Aviation Bureau van het hoordkwartier van het Achtste leger, met de kolonels Yang Koon Yu en Wang Yok Pei met een Ryan eendekker met Wright Whirlwind motor de volgende route:

11 november 1928	van Canton naar Hankow,	dat is 855 km
17	"	Hankow naar Nanking, 465 km
19	"	Lanfong, 870 km
20	"	Peking, 50 km
26	"	Mukden-Shengyang, 645 km

1	december 1928	van Mukden-Shenyang	naar Tientsin,	620 km
4	"	"	" Shanghai,	980 km
17	"	"	" Nanchang,	630 km
18	"	"	" Canton,	665 km
totaal ca.				5780 km

Generaal Chang Hing Wan, bevelvoerder over de Bocca Tigris fortificaties vloog met kolonel Chau Yuk Hang, commandant van de Tai Sha Tau opleidingsschool en een mecano eveneens met een Ryan maar nu op drijvers, het volgende schema:

1	december 1928	van Canton	naar Foochow,	dat is	880 km
3	"	"	" Ningpo,		640 km
6	"	"	" Hangchow,		280 km
8	"	"	" Shanghai,		335 km
16	"	"	" Nanking,		440 km
18	"	"	" Nanchang,		655 km
20	"	"	" Hankow,		430 km
23	"	"	" Changsha,		440 km
24	"	"	" Hengchow,		295 km
29	"	"	" Wuchow,		750 km
30	"	"	" Canton,		190 km
totaal ca.					5335 km

Volgens The Hongkong Daily Press van 3 januari 1929 veroorzaakten deze rondvluchten een golf van enthousiasme door het gehele land en droegen ze veel bij tot de popularisering van de luchtvaart. Vooral generaal Cheung Wai Jung was de held van de eerste Chinese lange afstandsvlucht. De vliegers kregen een groot aantal cadeaus, speciaal van de noordelijke steden die ze hadden aangedaan. Of er post is meegenomen op deze vluchten is niet bekend.

De vlucht met de Ryan op drijvers had bewezen dat de rivieren uitstekende start- en landingsplaatsen waren, die bovendien steeds dicht bij de te bezoeken plaatsen lagen en waar geen van te voren gereedgemaakte faciliteiten behoeften te worden ingericht. Het enige bezwaar was dat de vliegtuigen wat weinig vermogen hadden, speciaal lastig in het bergachtige terrein.

Ook volgens The Far Eastern Review was door deze vluchten het publiek erg enthousiast geworden voor de vliegerij en weldra werd de eerste Aeronautical Association gesticht in Canton, een organisatie die later werd vervormd tot het Committee for Aeronautical Defence.

Andere instellingen ter bevordering van luchtlijnen voor het vervoer van post en passagiers waren gesticht in Kaifeng (provincie Honan) en in Nanking.

In juli 1928 had men in de hoofdstad een conferentie gehouden en per 1 augustus 1928 kwam een fusie tot stand tussen verschillende luchtvaartorganisaties en ontstond de naam: Chinese Aeronautical Association. Het was deze instelling die de vestiging van vijf hoofdvluchtlijnen ging bestuderen, te weten de lijnen: Shanghai - Hankow, Canton (Kwangchow) - Shanghai, Canton - Hankow en verder naar Chengtu in de provincie Szechuan, Peking - Hankow en Peking - Shanghai. Voor de uitvoering van de eerste drie lijnen was een aanvangskapitaal nodig van \$ 200.000.

De meest belangrijke handeling voor de ontwikkeling van de burgerluchtvaart in China was de stichting van de Chinese National Aviation Corporation, waarop we later bij de Amerikaanse invloed op de luchtvaart in China nog terugkomen. Uit een stuk in The Central China Post van eind 1931 blijkt hoe de civiele luchtvaart er in het begin van de dertiger jaren voorstond. De schrijver is een Canadees. Hij schreef:

"De luchtpostdienst heeft nu twee jaar gewerkt en in plaats van de luchthaven van Hankow te hebben verbeterd hebben de Chinese autoriteiten alles verwaarloosd. De postvliegtuigen starten nog steeds van een ellendig smerige hoek van het vliegveld. De hangaar waar de machines in zouden moeten staan staat vol met militaire vliegtuigen en er buiten ligt een enorme hoop van oude kapotte vliegtuigen, ruim voldoende om de meest onverschrokken toekomstige luchtpassagier grondig af te schrikken. De vuile barakken zijn bevolkt met soldaten die de gehele dag niets uitvoeren. De hoofdweg staat half onder water en wordt versperd door twee volkomen overbodige schildwacht tenten. De schildwachten zelf zijn niet geïnstrueerd en de vertrekkende passagiers hebben de grootste moeite om naar hun vliegtuig te komen. Toiletgelegenheid zowel voor de troepen als voor de passagiers ontbreekt. De weegschaal voor post, goederen en bagage is in een zeer onbetrouwbare staat. Meestal staat het vliegveld geheel onder water en is het een grote modderpoel. Een mailplane heeft vijfmaal geprobeerd te

starten, vier à vijf meter hoge golven van water en modder opgooiend, om tenslotte de startpoging maar weer op te geven..."

En ondertussen paradeerden de Japanners in Shanghai met tanks en lagen hun oorlogsschepen in de rivier, alles ondanks de Volkenbond.

Franse invloeden.

De Engelsman Jones van Arnhold & Co Ltd schreef in 1931 dat, hoewel de grote mogendheden waren overeengekomen geen vliegtuigen aan China te leveren voordat het land weer rustig zou zijn, Frankrijk de luchtvaart in China praktisch geheel beheerste, doordat het overstroimd was met Franse militaire vliegtuigen van het type uit de oorlog 1914-1918, maar dat Frankrijk spoedig de Chinese markt geheel weer verloor. Niettemin zijn er nog vele vluchten naar of over China door Franse vliegers voorgenomen, ondernomen en ook uitgevoerd, maar deze waren meestal bedoeld om het wereldrecord op Franse naam te krijgen. Er heerste in die jaren een ware rage om lange afstands-vluchten te maken en natuurlijk niet alleen bij de Fransen. We noemen een enkele vlieger omdat daarmee zo duidelijk aangetoond wordt waartoe men in die jaren al in staat was en men een idee krijgt van de betrouwbaarheid van het gebruikte materieel. Geen wonder dat de vluchten meestal werden gefinancierd door de vliegtuigfabrieken, al of niet in combinatie met de leveranciers van benzine en olie.

Dieudonné Costes en Maurice Bellonte startten vrijdag 27 september 1929 van Le Bourget bij Parijs met hun Breguet XIX A "Super Bidon" met 650 pk Hispano Suiza 12 NB motor. Het toestel droeg de naam "Point d'interrogation" en de bedoeling was het lange afstandsrecord te breken. Ze hadden 5200 liter benzine en 180 liter olie aan boord, hetgeen genoeg was voor 45 tot 50 uur vliegen en voor een afstand van ca. 9000 km. Ze wilden naar Harbin vliegen aan één ruk, via het Baikal meer.

Het toestel kwam in 51 seconden los en verdween in de nevel in oostelijke richting. Radio was niet aan boord en het overvliegen van Duitsland en Europees Rusland geschiedde (vervolg op bladzijde 28)

B e s t u u r s m e d e d e l i n g e n

Mutaties. Als nieuw lid heten wij welkom de heer H.F. Nierstrasz, Verdistraat 70, Den Haag. Wegens drukke werkzaamheden moest de heer Ch. F. Stemmerik helaas bedanken als lid van de Studiegroep.

Boekwinkel. Onze boekwinkel is praktisch uitverkocht! De Ma catalogus is op, maar wij hebben aan de Duitse zusterorganisatie gevraagd of zij nog enige exemplaren van deze gewilde nadruk over hebben. Ook de dictionaire is niet meer verkrijgbaar; mochten er echter leden zijn die een Chinees-Engels woordenboek willen hebben dan is deze alsnog te bestellen.

In voorraad is nog K.C. Yu's Standard Catalogue of China, voor f 2,50 per stuk. Wanneer U echter de nieuwste uitgave wilt bezitten, die van 1972, dient U even een berichtje te sturen aan de heer R.A.D. Wieringa, Stuyvesantstraat 161, Den Haag-2021. De gebonden uitgave (het meest aanbevelenswaardig) kost NT\$ 5, de ordinary binding NT\$ 1. De eerste zal f 11,50 gaan kosten. Schrijft U even aan de heer Wieringa, dan kan er een aantal boeken tegelijk worden besteld.

Veilingen. In ons vorige nummer hebben wij uitgebreid verslag gedaan van de collectie van Mr. G.W.A. de Veer, die bij de firma Van Dieten NV inmiddels is geveild. Wij waren erg benieuwd naar de prijzen die geboden zouden worden en eerlijk gezegd zijn wij een beetje geschrokken. Van Dieten trouwens ook! Maar de laatste jaren was er nooit zulk een mooie collectie onder de hamer gekomen. Wij menen dat China steeds meer in de belangstelling komt en meestal gaan de prijzen dan wel mee de hoogte in. In ieder geval was er voor China op deze veiling veel belangstelling.

Vlaamse contacten. Met de Vlaamse Bond en hun maandblad "De Postzegel" hebben wij de laatste tijd een zeer prettig contact. Er komen nog al wat aanvragen voor ons Bulletin. Ook ruiladressen komen naar voren, hier is er een: Jan Denis, Van Steenlantstraat 93, B-2200 Borgerhout, België. Hij heeft flink wat zegels van China die hij gaarne wil ruilen of verkopen. Ook oud China. Stuur hem uw mancolijstje

en U krijgt zeker antwoord terug. Wij gaan door met het zoeken van contacten in België, omdat er heel wat China-zegels in ons buurland zijn.

Contributie 1972. De tijd gaat zeer snel. Wilt U zo spoedig mogelijk de contributie voor het nieuwe jaar (1972) voldoen door storting van f 12,50 op gironummer 222847 t.n.v. van onze secretaris-penningmeester, de heer H.J. Kleer, Willem de Zwijgerlaan 14, Leiderdorp? Gaarne even vermelden "contr. Studiegroep China 1972" of iets dergelijks. Hartelijk dank!

Kopij teveel. Dit laatste nummer van 1971 mag dan wat smal zijn uitgevallen, er is nog interessante kopij in portefeuille. Maar het neemt niet weg dat alle leden vragen kunnen insturen, artikeltjes kunnen schrijven, correcties en aanvullingen op verschenen bijdragen kunnen leveren, etc. Zodoende wordt ons Bulletin een levendig discussieblad. En er zijn meer leden met gedegen kennis van (bepaalde) zaken dan degenen die altijd in dit Bulletin schrijven, dachten wij. Voor het geval U aan de gang wilt: gaarne typen op blanco papier, eenzijdig beschrijven; horizontaal maximaal 58 aanslagen, vertikaal maximaal 40 regels. Afbeeldingen in O.I.-inkt of in fotocopie, gaarne op aparte vellen, dus niet tussen de tekst geplakt. Kopij voor het eerste nummer van het Bulletin in 1972 inzenden vóór 15 februari aan het redactie-adres s.v.p.

Vergadering. In verband met de definitieve goedkeuring van de definitieve versie van de statuten, waarop koninklijke goedkeuring van onze Studiegroep als vereniging zal worden aangevraagd, ontvingen de leden een convocatie voor een algemene ledenvergadering te Utrecht op zaterdag 15 januari 1972, die in een zaal van het congresgebouw van de Jaarbeurs zal worden gehouden. Aanvang 10.30 uur.

Studiegroep 3 jaar. Op 22 maart 1969 vond de oprichtingsvergadering plaats van onze studiegroep in het Nederlandse Postmuseum te Den Haag. Er bestaan plannen het driejarig bestaan volgend jaar niet onopgemerkt te laten voorbijgaan. Gedacht wordt aan een bijeenkomst in maart met een prominent spreker en een etentje bij de "Chinees." Bericht volgt.

(vervolg van bladzijde 25)

geheel onopgemerkt. Eerst op 6 oktober kwam in Moekden een telegram binnen waarin stond vermeld dat een vliegtuig met twee vreemdelingen, die beweerden Fransen te zijn, was geland in Noord-Mandsjoerijë; het toestel was licht beschadigd doch de bemanning was ongedeerd. Er was geen druppel benzine meer in de tanks...

(wordt vervolgd).

C. Wijdooge Sr.

=====

In h o u d s o p g a v e

Chinese emissies niet in Nederlandse pers	bladz.	1
Nieuwste emissies van de Volksrepubliek	"	2
Communisme en godsdiens in China (II)	"	9
Postmechanisatie op Taiwan	"	14
Vragen van leden	"	14
Uit de tijdschriften	"	16
Nieuwe emissies Taiwan	"	21
Luchtvaart en luchtpost in China (V)	"	22
Bestuursmededelingen	"	26
Inhoudsopgave en medewerkers dit nummer	"	28

=====

M e d e w e r k e r s

aan dit nummer: H.J. Kleer, Willem de Zwijgerlaan 14, Leiderdorp - Prof. Dr. S.L. Kwee, Willem de Rijkelaan 2, Eindhoven - Ing. G.H.F. Meijer, Sarphatistraat 109, Amsterdam-1004 (tel. (020) 22 51 41) - H.J. Oranje, Bosboom Toussaintplein 42, Delft - J. Wiebes, Sloterweg 32'', Amsterdam, C. Wijdooge Sr., Burgemeester van Lennepweg 9, Heemstede, en der vermelde bronnen, studies, tijdschriften, etc.

=====

No part of this Bulletin may be reproduced in any form by print, photoprint, microfilm or any other means, without written permission from the Editor.